

УДК 378 (075.8)

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА ПРОЧНОСТИ ЗНАНИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

А. С. Андрианова

*УО «Могилевский институт МВД Республики Беларусь»,
преподаватель кафедры правовых дисциплин
e-mail: andrian-anna@yandex.ru*

Одним из основополагающих принципов педагогики является принцип прочности знаний. Реализация данного принципа на практике осуществляется через повторение, воздействующее на долгосрочную память обучающегося и позволяющее запомнить необходимую информацию на длительный срок. В то же время механическое заучивание учебного материала и дальнейшее его воспроизведение являются малоэффективными, а потому в педагогике постулируется тезис: повторение должно вызывать интерес к материалу и строиться на самостоятельности обучающихся в изучении тех или иных вопросов.

Повторение как форма реализации принципа прочности знаний может рассматриваться в широком и узком смыслах. В широком смысле повторение — метод обучения, в узком — способ запоминания учебного материала.

Рассматривая функции повторения в процессе обучения, следует отметить работу Э. Торндайка «Процесс учения у человека», в которой выделены следующие законы:

1. Закон упражнения: частота, сила и длительность повторения порождают определенную условную реакцию обучающегося на конкретную ситуацию;

2. Закон эффекта: чувство удовлетворения способствует закреплению определенной условной реакции обучающегося на конкретную ситуацию. Данный закон закрепляет взаимосвязь мотивов и результатов обучения [1, с. 21].

Отсюда можно сделать вывод о том, что эффективность применения метода повторения прямо пропорционально зависит от максимального связывания пройденного и нового материала. В качестве структурных элементов метода повторения будем рассматривать:

1. *Метод припоминания*, т. е. ассоциации нового материала с пройденным путем припоминания ранее изученных фактов.

2. *Метод группировки материала*, т. е. сопоставление одного события с другими однородными событиями и установление либо сходства, либо различия между этими фактами.

Данный метод может быть реализован через составление опорных конспектов, т. е. некоторых кодовых структур, построенных на основе систематизации учебного материала, наглядного выделения его инвариантных элементов и их фиксации не только в виде предметных образов, но и в виде знаков и символических моделей общего плана, включающих в себя аналогии и ассоциативные компоненты.

Деятельность по составлению опорных конспектов основывается на следующих принципах:

– ассоциативность и структурность. Работа человеческого мозга основана на преобразовании слов в образы, связанные между собой при помощи ассоциаций. Тони Бьюзен предложил использовать данную особенность мышления при составлении ментальных карт, в которых информация фиксируется не линейно, а в виде взаимосвязанных блоков, что упрощает ее восприятие и понимание [2, с. 31, 33];

– лаконичность, т. е. включение в опорные схемы элементов, необходимых для передачи и понимания сути учебного материала;

– унификация знаков, т. е. разработка единой системы знаков, применяемых для составления опорных конспектов по различным темам одной либо нескольких учебных дисциплин;

– оригинальность, что дает возможность обучающимся лучше запомнить опорный конспект, а преподавателю — привлечь внимание к его отдельным элементам. Являясь результатом интеллектуальной деятельности, опорные конспекты могут рассматриваться и как форма самовыражения участников образовательного процесса;

– доступность воспроизведения, т. е. повторение опорного конспекта не должно требовать от обучающегося либо преподавателя специфических художественных либо иных способностей и умений.

Опорные конспекты могут создаваться в форме ментальных карт, денотатных графов, сравнительных таблиц, кластеров, фишбоунов и т. д. При этом рекомендуется использовать следующий алгоритм:

- 1) детально проработать учебный материал;
- 2) выделить основные идеи;
- 3) разделить учебный материал на логические части, в каждой из которых выделить базовые понятия и категории;
- 4) кратко изложить каждую часть, производя кодирование текста при помощи разработанной системы символов, ключевых слов, составление рисунков, схем;
- 5) произвести оконтуривание блоков и (или) цветовое оформление.

Использование опорных конспектов позволяет разбить учебный материал на блоки, включающие такие взаимосвязанные формы организации образовательного процесса, как лекции, семинарские (практические) занятия и самостоятельная работа обучающихся. При подготовке к лекции преподаватель оформляет учебный материал в виде опорного конспекта. Лекционное занятие начинается с формулировки цели, определения плана лекции и всего учебного блока. Далее следует первое изложение теоретического материала, затем — сжатое второе, а в конце лекции — третье с использованием средств визуализации и применением приемов активизации внимания обучающихся через создание проблемных ситуаций. На данном этапе происходит первичное восприятие и осмысление целостного блока информации по определенной теме учебной дисциплины [3, с. 32].

На этапе самостоятельной работы перед обучающимися ставится задача проработать теоретический материал, в то время как преподаватель выполняет роль консультанта, тьютера. При этом у курсантов формируются такие самообразовательные умения, составляющие основу деятельностного компонента академической компетентности, как умение работать с учебной литературой и нормативными правовыми актами, умение выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, систематизировать и обобщать материал и др.

В ходе семинарских (практических) занятий происходит формирование умений и навыков применения полученных теоретических знаний для решения практических задач.

3. Синхронное изучение явления во времени. Так, изучение курсантами системы государственных органов Республики Беларусь, их полномочий и порядка формирования во втором семестре первого года обучения параллельно в рамках учебных дисциплин «Конституционное право», «Административное, административно-деликтное и процессуально-исполнительное право», «Судоустройство» способствует более глубокому и осознанному усвоению обучающимися учебного материала, установлению межпредметных связей.

Рассматривая повторение как способ запоминания материала, следует отметить наличие множества специальных техник и приемов, среди которых особое значение имеют:

1. Активное повторение, при котором повторение осуществляется не механически, а осознанно. Активное повторение сопровождается активизацией внимания и ассоциативной памяти.

2. Пересказ применяется в случаях, когда нет необходимости дословного воспроизведения информации. Данный способ повторения активизирует речевое мышление и позволяет запомнить не только материал, но и способ его воспроизведения.

Методики повторения можно условно разделить на две группы: основанные на многократном повторении и основанные на распределенном во времени повторении. Все эти методики были созданы на основе эмпирических данных, позволивших отобрать для использования наиболее эффективные из них [4].

Подводя итоги, отметим, что продуктивность повторения как метода обучения определяется умением обучающихся самостоятельно учиться. Повторение на семинарских и практических занятиях связано с выполнением индивидуальных заданий курсантами, отстающими в той либо иной области. При этом повторение не должно носить характер простого воспроизведения старых знаний, при каждом повторении знания нужно дополнять, углублять, расширять, для чего целесообразно использовать средства наглядности в виде схем, таблиц, ментальных карт, денотатных графов, кластеров, фишбоунов и т. д.

Список основных источников

1. Торндайк, Э. Процесс учения у человека / Э. Торндайк ; пер. с англ. ; под ред. проф. С. Е. Гайсиновича. – М. : Учпедгиз, 1935. – 160 с. [Вернуться к статье](#)
2. Бьюзен, Т. Думайте эффективно / Т. Бьюзен ; пер. с англ. Т. И. Попова. – 2-е изд. – Минск : Попурри, 2009. – 96 с. [Вернуться к статье](#)
3. Ибрагимов, Г. И. Концентрированное обучение как перспективная форма организации учебного процесса / Г. И. Ибрагимов // Специалист. – 2011. – № 1. – С. 30–33. [Вернуться к статье](#)
4. 4BRAIN Развитие памяти [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://4brain.ru/memory/povtorenie.php>. – Дата доступа: 15.04.2019. [Вернуться к статье](#)